

PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE

A.S. 2017/18

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenza digitale. Imparare ad imparare.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Comprendere e comunicare.
- Saper organizzare l'informazione.
- Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio.
- Acquisire metodo di studio e appropriarsi di metodologie di ricerca e documentazione.
- Impostare e risolvere problemi.
- Comprendere ed utilizzare formulari, tabelle e altri strumenti.
- Sviluppare senso logico- critico/capacità di valutazione e creatività.

1° BIMESTRE (settembre – ottobre – novembre)

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none">➤ Interagire nello scambio comunicativo in modo pertinente rispettando le modalità stabilite.➤ Comunicare esperienze e stati d'animo.	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none">✓ Ascoltare, comprendere, memorizzare ed eseguire istruzioni orali.✓ Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo chiaro.✓ Comprendere fatti essenziali di testi ascoltati riferendone il contenuto.	<ul style="list-style-type: none">❖ Attività di accoglienza❖ Narrazioni di esperienze personali❖ Dialoghi e conversazioni❖ Ascolto di testi letti dall'insegnante❖ Osservazioni sulle caratteristiche delle Stagioni❖ Stagioni

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare un vissuto personale rispettando l'ordine logico e cronologico. ✓ Esprimere emozioni e sentimenti relativi al proprio vissuto. ✓ Memorizzare semplici filastrocche e poesie. 	
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi narrativi. ➤ Utilizzare adeguatamente la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce. ✓ Leggere in autonomia i diversi caratteri grafici. ✓ Intuire il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come titolo e immagini. ✓ Analizzare un semplice testo dividendolo in sequenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Letture guidate e autonome tratte dai libri di testo. ❖ Letture di libri della biblioteca e personali. ❖ Comprensione dei testi letti attraverso attività varie (illustrazione del contenuto, riordino di sequenze...). ❖ Arricchimento del lessico.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. ➤ Scrivere rispettando le principali regole ortografiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere autonomamente e sotto dettatura semplici frasi. ✓ Completare frasi di senso compiuto. ✓ Riordinare le parole date per formare una frase. ✓ Utilizzare in autonomia i diversi caratteri grafici. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrittura di: <ul style="list-style-type: none"> ○ parole con varie difficoltà ortografiche frasi e non frasi; ○ semplici frasi legate alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ❖ Esercizi di dettatura. ❖ I diversi caratteri grafici.

RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. ➤ Utilizzare la punteggiatura e conoscerne la funzione. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. ✓ Riconoscere i principali segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'ordine alfabetico. ❖ Ortografia: C/G, SCE/SCIE, CU/QU/CQU, GLI/LI, GN/NI, le doppie. ❖ Suoni simili (P/B, D/T, F/V). ❖ Difficoltà ortografiche (MB, MP). ❖ Suoni dolci e duri (CI, CHI...). ❖ La divisione in sillabe.
--------------------------------	--	--	---

2° BIMESTRE (dicembre - gennaio)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. ➤ Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente rispettando le modalità stabilite. ➤ Comunicare esperienze e stati d'animo. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. ✓ Ascoltare, comprendere, memorizzare ed eseguire istruzioni orali. ✓ Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo chiaro. ✓ Comprendere fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolto di testi narrativi di vario tipo: racconti realistici e fantastici, fiabe, favole. ❖ Narrazioni di esperienze personali. ❖ Dialoghi e conversazioni. ❖ Ascolto di testi letti dall'insegnante. ❖ Osservazioni sulle caratteristiche delle stagioni.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare un vissuto personale o una storia fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico. ✓ Esprimere emozioni e sentimenti relativi al proprio vissuto. 	
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ➤ Utilizzare adeguatamente la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare la tecnica della lettura silenziosa e ad alta voce. ✓ Intuire il contenuto di un testo narrativo in base ad alcuni elementi come titolo e immagini. ✓ Comprendere il contenuto globale di testi letti autonomamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Letture guidate e autonome tratte dai libri di testo. ❖ Letture di libri della biblioteca e personali. ❖ Comprensione dei testi letti attraverso attività varie (illustrazione del contenuto, riordino di sequenze...). ❖ Arricchimento del lessico.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. ➤ Scrivere rispettando le principali regole ortografiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere autonomamente e/o sotto dettatura facendo attenzione alle principali regole ortografiche. ✓ Produrre semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati. ✓ Cominciare ad attivare l'autocorrezione di quanto scritto. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrittura di: <ul style="list-style-type: none"> ○ parole con varie difficoltà ortografiche in tutti i caratteri grafici; ○ semplici frasi legate alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ❖ Produzione di brevi testi con domande-guida. ❖ Completamento di semplici testi. ❖ Esercizi di dettatura.

RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. ➤ Utilizzare la punteggiatura e conoscerne la funzione. ➤ Riconoscere le principali strutture morfologiche della frase. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. ✓ Riconoscere e utilizzare i principali segni di interpunzione. ✓ Conoscere le principali parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'ordine alfabetico. ❖ Ortografia: C/G, SCE/SCIE, CU/QU/CQU, GLI/LI, GN/NI, le doppie. ❖ La divisione in sillabe. ❖ Morfologia: i nomi (propri e comuni, genere e numero). ❖ Morfologia: gli articoli determinativi e indeterminativi. ❖ L'accento e l'apostrofo. ❖ e/è, c'è/c'era, ci sono/c'erano. ❖ I segni di interpunzione.
--------------------------------	---	--	---

3° BIMESTRE (febbraio - marzo)			
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. ➤ Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente rispettando le modalità stabilite. ➤ Comunicare esperienze e 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare, comprendere, memorizzare ed eseguire istruzioni orali. ✓ Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo chiaro. ✓ Comprendere fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolto di testi narrativi di vario tipo: racconti realistici e fantastici, fiabe, favole. ❖ Narrazioni di esperienze personali. ❖ Dialoghi e conversazioni. ❖ Ascolto di testi letti dall'insegnante. ❖ Osservazioni sulle caratteristiche delle stagioni.

	<p>stati d'animo.</p>	<p>cronologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare un vissuto personale o una storia fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico. ✓ Esprimere emozioni e sentimenti relativi al proprio vissuto. 	
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ➤ Utilizzare adeguatamente la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo scorrevole ed espressivo rispettando la punteggiatura. ✓ Leggere frasi semplici e complesse scritte nei diversi caratteri grafici. ✓ Comprendere il contenuto globale dei testi letti ✓ Individuare gli elementi fondamentali dei testi letti. ✓ Ricostruire la successione logico-temporale di un testo diviso in sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Letture guidate e autonome tratte dai libri di testo. ❖ Letture di libri della biblioteca e personali. ❖ Comprensione dei testi letti attraverso attività varie (illustrazione del contenuto, riordino di sequenze...). ❖ Arricchimento del lessico.

<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. ➤ Scrivere rispettando le principali regole ortografiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere autonomamente e/o sotto dettatura facendo attenzione alle principali regole ortografiche. ✓ Produrre semplici frasi legate a situazioni quotidiane o stimoli dati. ✓ Cominciare ad attivare l'autocorrezione di quanto scritto. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrittura di: <ul style="list-style-type: none"> ○ parole con varie difficoltà ortografiche; ○ semplici frasi legate alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ❖ Produzione di brevi testi con domande-guida. ❖ Completamento di testi dati. ❖ Filastrocche guidate con parole in rima. ❖ Esercizi di dettatura. ❖ Autocorrezione di testi dati (punteggiatura, maiuscole, doppie,...)
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. ➤ Utilizzare la punteggiatura e conoscerne la funzione. ➤ Riconoscere le principali strutture morfologiche della frase. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. ✓ Riconoscere e utilizzare i segni di interpunzione. ✓ Conoscere le principali parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Consolidamento delle difficoltà ortografiche. ❖ Uso dell'H. ❖ Morfologia: gli aggettivi qualificativi. ❖ I verbi (le azioni), verbo essere e verbo avere. ❖ Sinonimi e contrari. ❖ Sintassi: approccio al concetto di soggetto e predicato.

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	ARGOMENTI E CONTENUTI
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare con tempi di attenzione progressivamente più lunghi. ➤ Interagire negli scambi comunicativi in modo pertinente rispettando le modalità stabilite. ➤ Comunicare esperienze e stati d'animo. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare, comprendere, memorizzare ed eseguire istruzioni orali. ✓ Interagire nelle conversazioni rispettando il proprio turno ed esprimendosi in modo chiaro. ✓ Comprendere fatti essenziali di testi ascoltati, individuando gli elementi principali e riferendone il contenuto, seguendo un ordine logico e cronologico. ✓ Raccontare un vissuto personale o una storia fantastica rispettando l'ordine logico e cronologico. ✓ Esprimere emozioni e sentimenti relativi al proprio vissuto. ✓ Riferire oralmente ciò che mostra un'immagine utilizzando correttamente le coordinate spazio- temporali. ✓ Ascoltare espressioni particolari e modi di dire individuandone i sovrascopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Narrazioni di esperienze personali. ❖ Dialoghi e conversazioni inerenti esperienze personali, festività, stagioni, gusti e preferenze. ❖ Ascolto e comprensione di varie tipologie di testi narrativi e descrittivi letti dall'insegnante.

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ➤ Utilizzare adeguatamente la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo scorrevole ed espressivo rispettando la punteggiatura. ✓ Comprendere il contenuto globale dei testi letti. ✓ Individuare le informazioni principali dei testi letti e metterle in relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Letture guidate e autonome tratte dai libri di testo. ❖ Letture di libri della biblioteca e personali. ❖ Comprensione dei testi letti attraverso attività varie (illustrazione del contenuto, riordino di sequenze...). ❖ Arricchimento del lessico.
<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la tecnica di scrittura strumentale. ➤ Scrivere rispettando le principali regole ortografiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre semplici testi guidati. ✓ Produrre in maniera autonoma semplici testi narrativi e descrittivi. ✓ Attivare l'autocorrezione di quanto scritto. ✓ Utilizzare una grafia chiara e comprensibile a chi legge. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrittura di: <ul style="list-style-type: none"> ○ parole con varie difficoltà ortografiche; ○ semplici frasi legate alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. ❖ Produzione di brevi testi con domande-guida. ❖ Completamento di testi dati. ❖ Filastrocche guidate con parole in rima. ❖ Cloze (testo "bucato"). ❖ Esercizi di dettatura.

RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche. ➤ Utilizzare la punteggiatura e conoscerne la funzione. ➤ Riconoscere le principali strutture morfologiche della frase. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. ✓ Riconoscere e utilizzare i segni di interpunzione. ✓ Conoscere le principali parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Difficoltà ortografiche: C'È/ CI SONO, C'ERA/ C'ERANO. ❖ Consolidamento delle difficoltà ortografiche: ACCENTO, H nel verbo AVERE. ❖ Aggettivi qualificativi. ❖ Articoli indeterminativi. ❖ Parole con più significati. ❖ Il tempo dei verbi: passato, presente, futuro.
--------------------------------	---	---	---

COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DI BASE
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere semplici messaggi; eseguire consegne. ➤ Saper comprendere i concetti principali di una semplice spiegazione. ➤ Saper comunicare le proprie esperienze personali in modo chiaro e comprensibile. ➤ Intervenire nella conversazione con un semplice contributo personale pertinente e rispettando le regole. ➤ Riferire correttamente un breve messaggio dimostrando di averne compreso il senso. ➤ Saper pronunciare correttamente le parole.
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere semplici e brevi testi cogliendone le informazioni essenziali. ➤ Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto.

SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">➤ Comunicare per iscritto con frasi semplici.➤ Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">➤ Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.➤ Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.➤ Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.➤ Distinguere uno/tanti, maschile/femminile.