

**PROGRAMMAZIONE CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE  
A.S. 2017/18**

**ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

**TRAGUARDI (dalle indicazioni per il curricolo)**

**Scuola primaria:**

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).

Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Data la natura dell'educazione (arte-immagine) molte attività relative agli obiettivi citati sono di carattere interdisciplinare.

**1°, 2°, 3°, 4° BIMESTRE**

**COMPETENZE**

**ABILITA'**

**ARGOMENTI E CONTENUTI**

<p>➤ Esplorare e descrivere immagini, forme e oggetti, collegandole a sensazioni ed emozioni, attraverso i cinque sensi.</p>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare figure nascoste</li> <li>✓ distinguere le differenze di forma</li> <li>✓ individuare la collocazione delle forme in una superficie</li> <li>✓ utilizzare la linea di terra- cielo</li> <li>✓ descrivere e ordinare una sequenza di immagini</li> <li>✓ ricostruire immagini suddivise</li> <li>✓ ricomporre la figura umana</li> <li>✓ rappresentare gli elementi costitutivi del viso</li> <li>✓ riconoscere e distinguere i colori presenti nell'ambiente naturale</li> <li>✓ distribuire il colore uniformemente e dentro i contorni.</li> <li>✓ "Leggere" i significati dei colori nelle immagini</li> <li>✓ Individuare in una fotografia, un quadro, una scultura, il soggetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I colori primari e secondari, chiari e scuri, caldi e freddi, la scala cromatica</li> <li>❖ Ritaglio e coloritura di immagini rispettando i confini</li> <li>❖ Osservazione ed analisi di immagini (figura e sfondo)</li> <li>❖ La figura umana, le stagioni, le lettere e numeri</li> <li>❖ le relazioni spaziali e lo schema corporeo</li> </ul>
<p>➤ Esprimere le sue emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore e l'uso di diversi materiali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usare pastelli, acquerelli, tempere</li> <li>✓ Manipolare materiali diversi</li> <li>✓ Abbinare i colori alle emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le espressioni del viso e le emozioni</li> <li>❖ Rappresentazioni di vario genere utilizzando i pastelli, le tempere; i pennelli; i supporti (carta, cartoncino..)</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Affinare la motricità fine della mano in rapporto alle attività espressive e all'uso di diversi materiali</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manipolare, ritagliare e piegare carte diverse</li> <li>✓ Premere, stendere e modellare paste e/o creta</li> <li>✓ Utilizzare diverse tecniche di riempimento dei contorni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Manufatti con materiali vari in occasione delle varie festività: Natale, Pasqua, Halloween, Carnevale)</li> <li>❖ Lavoretti creativi di approfondimento dei contenuti delle diverse discipline</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere e comprendere diverse espressioni artistiche e culturali</li> </ul>	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Individuare il messaggio, i sentimenti e le sensazioni espresse dall'autore di un'opera d'arte</li> <li>✓ Individuare trama, personaggi ed ambienti di semplici copioni (recite, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Opere d'arte di semplice "lettura"</li> <li>❖ Conoscenza di alcune tipologie di teatro (burattini, ombre, recite, ecc.)</li> </ul>

## COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA A.S. 2017/18

### ARTE E IMMAGINE

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore
- Utilizzare tecniche grafiche e manipolative
- Riconoscere e usare i colori come elemento espressivo
- Elaborare creativamente produzioni personali.